

Photographie

Kelani Abass

TT On aime beaucoup | ★★★★★ (aucune note)

Le Nigérian Kelani Abass compose des objets que l'on pourrait qualifier de sculptures. Ceux-ci sont constitués d'images anciennes (pour la plupart, des portraits faits en studio), de bouts de bois formant un cadre et d'éléments d'imprimerie : caractères typographiques, traces de tampons encreurs. L'ensemble n'est pas simplement fascinant et séduisant, il raconte l'histoire familiale de l'artiste, dont les parents tenaient une imprimerie, à 100 kilomètres au nord de Lagos. Un passé et un territoire intimement mêlés, que Kelani ressuscite avec ces petits objets, beaux et teintés de nostalgie, que l'on aimerait emporter chez soi.

Frédérique Chapuis (F.C.)