



SORTIES

## AKAA 2019 : ENTRETIEN AVEC VICTORIA MANN

13 novembre 2019

*La quatrième édition de la foire AKAA vient de s'achever à Paris. Plus de 130 artistes sont présentés par une cinquantaine de galeries venant du monde entier. À cette occasion, nous avons rencontré Victoria Mann, la femme derrière cet événement incontournable du marché de l'art parisien. Entre cette franco-américaine et l'art contemporain africain, c'est une histoire d'amour qui n'en finit pas.*

**Art'n box:** *En parlant de Solo show, la galerie 31 project présente sur son stand un solo show de l'artiste plasticienne Georgina Maxim appelé "your parents are so old". Ce sont des oeuvres créées à partir de tissages et de broderies de textiles ayant appartenu essentiellement à des femmes. Cette artiste représente le pavillon de son pays, le Zimbabwe, à la 58ème édition de la biennale de Venise. En ce dernier jour de la foire, quels sont les retours que vous avez eus à propos de ce show?*

**Victoria Mann:** *C'est incroyable ! Tous les matins quand j'arrive, il y a cinq points rouges de plus. Il y a une vraie connection. L'Artiste est là. Son histoire est passionnante. Elle est dans la générosité. Elle est dans le partage, ses oeuvres aussi. Et je pense que ça résume tout. On retrouve ça chez Georgina Maxim. Mais on le retrouve aussi chez d'autres artistes. On est une foire qui a une réputation de convivialité, de chaleur et de bonne atmosphère. J'ai une équipe formidable qui a toujours le sourire. Tout ça contribue au partage. Beaucoup d'artistes sont ici pour partager, pour échanger. Ils ne sont pas là pour être dans les pattes des galeristes. Au contraire, ils veulent raconter leur histoire. Je pense qu'aujourd'hui dans l'art contemporain en général, on a besoin d'histoire. On a besoin de raconter l'histoire des artistes. C'est ça qui est absolument fabuleux à AKAA et c'est ça qui me fait personnellement vibrer.*



Victoria Mann ©Roberta Valerio



Georgina Maxim, Shabby Agnes, 2019, Textile, mixed medias, diamètre 160 cm détail ©31 Project