

THE STEIDZ



Art-o-rama : 10 artistes émergents à découvrir

LA RÉDACTION | 16.08.2022 | ART CONTEMPORAIN

Georgina Maxim (née en 1980, Zimbabwe)

Représentée par la galerie parisienne 31 Project, Georgina Maxim assume le réemploi de la matière textile dans ses œuvres en déconstruisant des vêtements de seconde main pour en créer des pièces murales abstraites. Par la broderie, la couture et le tissage, la plasticienne use du fil pour affirmer, en trois dimensions, l'absence corporelle : un travail qui relève à la fois de l'identité et de l'anonymat, néanmoins lié à la mémoire individuelle.

