

L'ŒIL DE LA PHOTOGRAPHIE

Exposition photo

Fatoumata Diabate, Objet / Homme / Animal



© Fatoumata Diabaté, Singe sage, 2011, série L'homme en animal, Sikasso, Mali, 100 x 66, 5 cm

Pour sa première exposition personnelle à Paris, Fatoumata Diabaté présente une sélection d'œuvres issue de deux séries : L'Homme en animal et L'Homme en objet. Deux projets photographiques développés en écho entre 2011 et 2015 autour du rôle des histoires et des contes dans la structuration de l'individu au Mali. Un langage symbolique fort, où l'objet et l'animal questionnent notre rapport au monde, modifient les corps et masquent la figure humaine.

Vernissage le 28 mars de 18h à 21h

Pour plus d'informations: <https://www.facebook.com/events/840039246343232/>

Informations

31 Project

31 rue de Seine, 75006 Paris, France

28 mars 2019 au 27 avril 2019